

Guillermo Roatta, batteur colombien est né à Bogota en 1959 et installé à Bordeaux depuis de nombreuses années.

Ses multiples rencontres lui ont permis d'accompagner la majorité des musiciens de la scène régionale comme Joseph Ganter, Francis Fontès ou Alex Golino. Des affinités toutes aussi fortes se sont tissées avec des pianistes-arrangeurs-compositeurs comme le luxembourgeois Marc Mangen dans les années 80 et plus récemment, le bordelais Cédric Jeanneaud.

Sans compter les musiciens venus d'ailleurs...

Quant à ses mentors, ce sont Billy Higgins, Elvins Jones, Art Blakey Max Roach.



Toujours « à la recherche du temps perdu », Guillermo Roatta est un batteur qui « joue loin », tout en nuances, salué par tous.